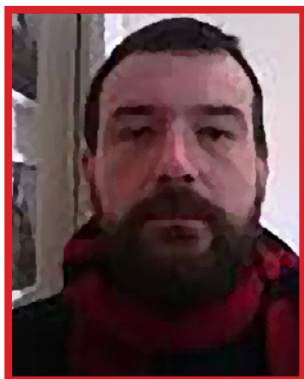


ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ: VUKASIN



Όνομα: **VUKASIN**

Επίθετο: **NEDELJKOVIC**

Ηλικία: **41**

Χώρα προέλευσης: **ΣΕΡΒΙΑ**

Ζει στην **Ιρλανδία** από το: **2006**

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο Vukasin παντρεμένος με παιδιά έφτασε στην Ιρλανδία το 2006 από το Βελιγράδι της Σερβίας αναζητώντας προσφυγικό καθεστώς. Όταν έφτασε, στεγάστηκε σε κέντρο άμεσης παροχής βοήθειας. Στην αρχή δυσκολεύτηκε πολύ να προσαρμοστεί με το περιβάλλον. Η στρατηγική του όμως για προσαρμογή ενισχύθηκε από το δημιουργικό του υπόβαθρο στις τέχνες, καθώς έχει πτυχίο φωτογραφίας από τις σπουδές του στο Βελιγράδι. Αρχισε να βγάζει φωτογραφίες και να δημιουργεί βίντεο συνεντεύξεων από άλλους αιτούντες άσυλο και το περιβάλλον του. Αυτή η δημιουργική διαδικασία τον βοήθησε να ανταπεξέλθει στην «φυλάκιση και στον εγκλεισμό», που κατά την γνώμη του συγγραφέα, αποτελεί ένα ενοχοποιητικό κατηγορητήριο προς την Ιρλανδική κυβέρνηση για την μεταχείριση αιτούντων άσυλο. Μετά από αρκετά χρόνια, ο Vukasin πήρε τελικά τα χαρτιά του και την άδεια παραμονής του στην Ιρλανδία, έκανε μεταπτυχιακό στο IADT και συνέχισε να καταγραφεί αυτά τα κέντρα και να εργάζεται στην οπτική αναπαράσταση του συστήματός ασύλου και άμεσης παροχής στην Ιρλανδία. Σήμερα εργάζεται για το διδακτορικό του στο DIT στο Δουβλίνο, θέμα του οποίου είναι η ζωή του σε εικόνες καταγράφοντας

τα κέντρα άμεσης παροχής βοήθειας και τους κατοίκους τους σε ολόκληρη την Ιρλανδία. Για περαιτέρω ανάγνωση και πληροφορίες, παρακαλούμε επισκεφθείτε το Αρχείο Ασύλου.

«...Η ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΜΟΥ ΕΚΜΠΟΜΠΗ ΜΕΤΑΔΙΔΕΤΑΙ ΖΩΝΤΑΝΑ ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗ ΣΕΡΒΙΑ»

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ VUKASIN: ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΚΑΙ ΦΥΓΗ ΑΠΟ ΤΟ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ

Ο Vukasin φοιτούσε στο Βελιγράδι στο αποκορύφωμα των Βαλκανικών πολέμων, την περίοδο μεταξύ του 1991-1999. Η Σερβία ήταν μέρος της Σοσιαλιστικής Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γιουγκοσλαβίας, η οποία διαλύθηκε το 1992. Η Σερβία κυριαρχήθηκε από τον Slobodan Milosevic, ως πρόεδρος της Σερβίας. Ο Milosevic ήταν αδίστακτος στην άρση οποιασδήποτε αντιπολίτευσης στο κυβερνών σερβικό κόμμα και απέκτησε άμεσο έλεγχο στις στρατιωτικές και τις δυνάμεις ασφαλείας το 1997. Την εποχή εκείνη, ο Vukasin δραστηριοποιήθηκε ενάντια στον Milosevic, έγινε στόχος από τις δυνάμεις ασφαλείας στο Βελιγράδι, φυλακίστηκε και βασανίστηκε. Το κύριο γεγονός που προκάλεσε τη σύλληψή του ήταν το αποτέλεσμα μιας ραδιοφωνικής συνέντευξης που έδωσε η οποία μεταδόθηκε σε ολόκληρη τη Σερβία καταδικάζοντας τον Milosevic και την πολιτική του το 1996. Ως αποτέλεσμα της μεταχείρισης από τα χέρια των δυνάμεων ασφαλείας ο Vukasin τραυματίστηκε και υπέστη «διαταραχή μετατραυματικού στρες» (PTSD), η οποία διαγιγνώσκεται ευρέως σε άτομα που επιβιώνουν από τον πόλεμο για μια παρατεταμένη χρονική περίοδο, όπως

Όλοι όσοι βρίσκονται στο σύστημα πρέπει να μπορούν να μείνουν.

ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ: VUKASIN

ο Γιουγκοσλαβικός πόλεμος που διήρκεσε 10 χρόνια. Μετά την απελευθέρωσή του από την αιχμαλωσία, ο Vukasin, με συμβουλές από οικογένεια και φίλους, έφυγε από το Βελιγράδι και ζώντας σε διάφορες τοποθεσίες τελικά έφτασε στην Ιρλανδία το 2006 αναζητώντας άσυλο και ιρλανδική ιθαγένεια.

ΠΑΛΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΝΕΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Έκτός από τη στρατηγική αντιμετώπισης του Vukasin καταγράφοντας οπτικά το περιβάλλον που ζούσε στο κέντρο άμεσης παροχής βοήθειας στην Ιρλανδία στο διάστημα 2007-2009, ο Vukasin πάντα έστρεψε το βλέμμα του στην εκπαίδευση ως μέσο για να κάνει καλύτερη τη ζωή του και εν τέλει της οικογένειάς του. Όταν παρέλαβε τα χαρτιά του, άρχισε και ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές στην Εικαστική Τέχνη στο Ινστιτούτο Τέχνης, Σχεδίασης και Τεχνολογίας (IADT). Ο Vukasin εργάζεται επί του παρόντος για το διδακτορικό του στο DIT στην Aungier Street, στο Δουβλίνο. Έχει μια νέα οικογένεια και θεωρεί πολύ δύσκολο να εργάζεται, να φροντίζει και να μελετάει ταυτόχρονα. Υπόκειται επίσης σε οικονομικές προκλήσεις καθώς χρηματοδοτεί μόνος του τις σπουδές του, αφού η αρχική χρηματοδότηση SUSI σταμάτησε καθώς κερδίζει πάρα πολλά, τα οποία ο ίδιος αμφισβητεί. Θα προσπαθήσει τώρα να υποβάλει αίτηση στο IRC για χρηματοδότηση για τα επόμενα δύο χρόνια. Ας αναφερθούμε τώρα στο θέμα της συμβολής η της απάντησης της Ιρλανδίας στην προσφυγική κρίση που πλήττει την Ευρώπη και πόσο μπορεί να βοηθήσει την κατάσταση μια σχετικά τόσο ανεπτυγμένη χώρα όπως η Ιρλανδία. Ο Vukasin έχοντας όλα τα στατιστικά έτοιμα όταν τον ρωτώ τι πρέπει να κάνουμε για να βοηθήσουμε σε όλα αυτά που αντιμετωπίζουν οι πρόσφυγες αυτός απαντάει: «*Νομίζω ότι η Ιρλανδία είναι πραγματικά σε θέση να επιτρέψει σε 4.500 ανθρώπους που βρίσκονται στο σύστημα να παραμείνουν χωρίς οποιοδήποτε, εε, περαιτέρω καθυστερήσεις η συνέπειες. Δεν θα το έλεγα*

*αμνηστία ... αλλά νομίζω ότι όλοι όσοι βρίσκονται στο σύστημα πρέπει ήδη να έχουν τη δυνατότητα να παραμείνουν και τότε μπορούμε να κλείσουμε τα κέντρα άμεσης παροχής και να ανοίξουμε ένα νέο κεφάλαιο. Καθίστε μαζί, στο τραπέζι, και πείτε ποιος είναι ο καλύτερος τρόπος να προχωρήσετε με τους νέους ανθρώπους που εισέρχονται; Αλλά το πρόβλημα είναι ότι οι άνθρωποι δεν εισέρχονται... καθόλου. Πολύ λίγοι τέλος πάντων». Έχει μια θεωρία γιατί αυτό συμβαίνει ...«*Νομίζω ότι το μήνυμα που έχει σταλεί για την Ιρλανδία στα σπίτια, σε εκείνες τις χώρες όπου οι άνθρωποι αναζητούν άσυλο είναι πραγματικά πολύ αρνητικό. Έτσι, ξέρετε η Ιρλανδία πέτυχε σε αυτό. Έτσι αν μου έλεγε ένας φίλος να έρθει στη Ιρλανδία αναζητώντας άσυλο, από μια χώρα συντηρημένη από τον πόλεμο, θα έλεγα ίσως να διαλέξει μια άλλη χώρα από την Ιρλανδία για να αναζητήσει προσφυγικό καθεστώς» Έτσι, αυτό το μήνυμα στάλθηκε στην Αφρική, στη Μέση Ανατολή, στη Συρία και στις χώρες που αντιμετωπίζουν προβλήματα – και κάτι τέτοιο είναι προβληματικό. Έπειτα έχουμε τον καιρό, και ξέρετε οι άνθρωποι δεν είναι πραγματικά συνηθισμένοι σε αυτές τις γεωγραφικές συνθήκες. Και γεωγραφικά είναι πολύ δύσκολο να φτάσεις στην Ιρλανδία γιατί είναι ένα νησί, ξέρετε. Έτσι, εε, εε, ... είναι λυπηρό το γεγονός ότι όλο και λιγότεροι άνθρωποι έρχονται σε αυτή τη χώρα, επειδή νομίζω ότι η Ιρλανδία μπορεί να ωφεληθεί περισσότερο από την πολυπολιτισμικότητα». Αναφέρω ότι δεν είμαι υπερήφανος που είμαι Ιρλανδός όσον αφορά αυτό το θέμα και απολογούμαι για το επιπόλαιο σχόλιο ότι δεν μπορούμε να αλλάξουμε τον ιρλανδικό καιρό ωστόσο πρέπει να αλλάξουμε τη στάση μας και τις διαμάχες μας γύρω από τους πρόσφυγες και να παραχωρήσουμε σε όλους τους «νόμιμους» ιρλανδική ιθαγένεια επειγόντως.**

**Παίρνω
μεγάλη ηθική
υποστήριξη για να
προχωρήσω.**

ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ: VUKASIN

ΕΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΑΝΤΑΠΟΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ο Vukasin παντρεύτηκε, εγκαταστάθηκε στην Ιρλανδία και έχει πολύ ισχυρό το αίσθημα του ανήκειν πάρα τις πρόσφατες δυσκολίες στις σπουδές του. Για να βοηθήσει τον εαυτό του να το ξεπεράσει, σκέφτεται όλη τη βοήθεια και την υποστήριξη που έχει λάβει μέχρι σήμερα και αναφέρει το IADT πολύ ευνοϊκά από την άποψη αυτή: *«Είχα πραγματικά εκπληκτική υποστήριξη, το Facebook για παράδειγμα, και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης έπαιξαν σημαντικό ρόλο στο να αρχειοθετηθεί το κύριο μέρος του project στο αρχείο ασύλου. Έτσι, η βοήθεια που έχω από ακαδημαϊκούς, εικαστικούς καλλιτέχνες, ακτιβιστές ... είναι τεράστια. Και έτσι, μπορούμε να μοιραστούμε αυτή την υποστήριξη ... και την υποστήριξη από την οικογένειά μου, τη γυναίκα μου και τα παιδιά και από τους προϊσταμένους μου. Και έτσι, ναι, έχω καλή υποστήριξη, όχι οικονομική υποστήριξη, τόση όσο θα ήθελα. Είναι ηθική υποστήριξη και ενθάρρυνση να συνεχίσουμε». Στα επόμενα βήματα; «Λοιπόν, αν μπορώ να ολοκληρώσω το διδακτορικό μου και μπορώ να το υπερασπιστώ με επιτυχία στην προφορική εξέταση, μπορώ να γράψω ένα βιβλίο ή ίσως η διατριβή μου μπορεί να εκδοθεί ως βιβλίο. Αυτό είναι κάτι που μπορώ να δώσω πίσω στην κοινωνία. Και σκέφτομαι επίσης να υποβάλω αίτηση για να λάβω χρηματοδότηση για ένα μετά διδακτορικό- που ίσως να επικεντρωθώ σε παρόμοια θέματα αλλά εκτός της Ιρλανδίας. Και στη συνέχεια, ίσως να κάνουμε συγκριτική ανάλυση. Επειδή πιστεύω ότι θα βρούμε πολύ στενές ομοιότητες, ξέρετε, στον τρόπο με τον οποίο οι άνθρωποι είναι τόσο περιθωριοποιημένοι και ευάλωτοι, και στο πως πραγματικά αντιμετωπίζονται, σε γενικές γραμμές. Αυτό αισθάνεται ότι θα ενημερώσει άλλες κυβερνήσεις και άλλους υπεύθυνους χάραξης πολιτικής και θα ωφελήσει την κοινωνία».*