



<http://refugeesinproject.eu>

Es ist Zeit für den zweiten Newsletter des Projekts Refugees In. Wir wollen Ihnen vorstellen, was wir in der Zwischenzeit erreicht haben und was in der nächsten Zeit geschehen wird.

Wie Sie wissen, zielt das Projekt auf die Ermutigung zum interkulturellen Dialog, den Kampf gegen Diskriminierung von Flüchtlingen, und die Beförderung von Sozialer Inklusion, um auf diese Weise auf die Herausforderungen, die in der EU-Initiative 2020, aber auch in der Europäischen Agenda für Erwachsenenbildung formuliert sind, zu reagieren. Dort wird der Bedarf für eine EU mit mehr Zusammenhalt und Inklusion festgestellt. Sie können dazu auch das Interview mit der Projektmanagerin Maria Helena Antunes, von Aldlearn, Portugal, **anhören**.

WARUM FILME?

RefugeesIN nutzt Filme als einen Weg, Soziale Inklusion zu befördern. Sie wundern sich vielleicht, warum wir das so entschieden haben. Hier ein Zitat dazu aus 2002: **Ebert, R., 2002** "Filme erlauben uns andere Vorstellungen zu erfassen, nicht nur, um andere Charaktere zu erfassen, obwohl das auch ein wichtiger Teil ist, aber wir können die Welt mit den Augen anderer sehen." So erlauben uns Filme, uns in die Lage einer anderen Person zu versetzen und ihre Situation, ihre Kämpfe, mitzufühlen. Tatsächlich hat die Forschung gezeigt, dass Personen, die durch Filme emotional bewegt wurden, psychisch stabiler sind, weil sie in der Lage sind Empathie zu empfinden. Es wird sogar der Level von Oxytocin gehoben, und das wiederum macht Menschen glücklicher und großzügiger. Empathie und die Verhaltensweisen, die damit einher gehen, wie z.B. Weinen, sind keine Schwäche, eher kann man sie als eine Fähigkeit verstehen, mit anderen mitzufühlen, die uns selbst stärkt. Dies führt uns auch zu mehr Widerstandvermögen. Und es bereitet uns darauf vor, wie wir empfinden sollen, wenn wir selbst in eine solche Situation kommen. Wenn Sie mehr erfahren wollen, warum Weinen beim Filmeschauen uns nicht schwächer, sondern starker macht, und über den emotionalen Effekt, den Filme allgemein auf uns haben, können Sie mehr nachlesen **hier**.

FILMKATALOG

Die 12 Filme, die letztlich in den Filmkatalog des Projekts aufgenommen wurden, sind: *Fatima*, 2015, von Phillipe Faucon; *Dheepan*, 2015, von Jacques Audiard; *African Doctor*, 2016, von Julian Rambaldi; *Persepolis*, 2007, von Vincent Paronnaud & Marjane Satrapi; *Lampedusa in Berlin*, 2015, von Mauro Mondello; *Willkommen Bei den Hartmanns!*, 2016, von Simon Verhoeven; *Das Kind*, 2010, von Yonathan Levy; *The Story of Sir Nicholas Winton*, 2016, von Matej Minac; *Monsieur Lahzar*, 2011, von Philippe Falardeau; *Terraferma*, 2011, von Emanuele Crialesse; *Mediterranea*, 2015, von Jonas Carpignano; *First Snowfall*, 2013, von Andrea Segre.

Sie können kurze Zusammenfassungen und Kommentare zu den einzelnen Filmen lesen und auch kurze Trailer der einzelnen Filme ansehen unter **Filme**.



BROSCHÜRE:

"VON DER FLUCHT ZUM DAZUGEHÖREN"

Die Broschüre "Von der Flucht zum Dazugehören" ist nun erhältlich! Sie beinhaltet 26 wahre Lebensgeschichten von ehemaligen Flüchtlingen, die in ihren neuen Heimatländern erfolgreich in die Gesellschaft inkludiert wurden und als Vorbilder für Soziale Inklusion gelten können für Neuankömmlinge. Auch ihre inspirierende Reise und ihre Resilienz fordern die Vorurteile, die in der dominanten Ankommengesellschaft und –kultur herrschen, heraus.

Jetzt können Sie diese Geschichten online lesen in der **Broschüre**. Und bitte: teilen Sie diese beeindruckenden Geschichten mit anderen!



PILOTIERUNG DER KURSE

Nun ist es endlich auch Zeit für die Pilotierungsaktionen! Jeder Partner des Projekts wird eine Aktion ab Anfang/Mitte Januar durchführen, in der dann die Lernenden sowohl Präsenztraining haben und auch einen Kinoworkshop. Während dieser Aktivitäten werden Filme in Spielfilmlänge angesehen und diskutiert. Die Teilnehmer werden über die soziale Eingliederung in der EU nachdenken und später die 12 Refugees-Kurzdokumentarfilme drehen, produzieren, leiten, handeln und bearbeiten!

Wenn Sie interessiert sind und gerne teilnehmen möchten, oder Sie möchten weitere Informationen, senden Sie uns gerne eine Mail **hier**. Die **Dokumentationen** werden auf unserer Website zum Download bereit stehen.

PILOT ACTIONS 2018

PORTUGAL
GERMANY
IRLAND
ITALY
SLOVENIA
GREECE

REFUGEES IN

CINEMA FOR REFUGEES
SOCIAL INCLUSION

<http://refugeesinproject.eu>

WIR LADEN SIE EIN, SICH BEI UNS EINZUMISCHEN!

Wir, die Partner von Refugees In, freuen uns, mit Ihnen in Kontakt zu kommen! Nehmen Sie an den **Öffentlichen Seminaren** teil, die in jedem Partnerland ca. im März/April 2018 stattfinden werden. Aktuelle Infos erhalten Sie auf der Website der Hamburger Volkshochschule spätestens ab Januar 2018.

Folgen Sie uns auf unserer **Webpage**, auf **Facebook**, posten Sie eine Geschichte oder hinterlassen Sie einen Kommentar in unserem **Blog**, oder **kontakten Sie uns!**



PARTNERS:



Kofinanziert durch das Programm Erasmus+ der Europäischen Union
Projekt N° 2016-1-PT01-KA204-022983
Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung (Mitteilung) trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.