

# ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΕΙΣ;

Στο πλαίσιο του έργου δημιουργείται μια εξωτερική «δεξαμενή» εμπειρογνομόνων (=External Pool of Experts, EPE), η οποία αποτελείται από εκπροσώπους των προσφυγικών κοινοτήτων, της εκπαίδευσης ενηλίκων, το προσωπικό των οργανώσεων της κοινωνίας των πολιτών και ειδικούς του κινηματογράφου που διαβουλεύονται την εξέταση των διαφόρων αποτελεσμάτων του έργου για μια συγκεκριμένη χρονική περίοδο και κάνουν συστάσεις και προτάσεις για τη βελτίωσή τους. Ενδιαφέρεστε; Επικοινωνήστε μαζί μας για περισσότερες πληροφορίες!

# ΠΟΤΕ ΘΑ ΛΑΒΕΙ ΧΩΡΑ;

**ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2017: Φυλλάδιο.**

Αληθινές ιστορίες επιτυχημένης κοινωνικής ένταξης πρώην προσφύγων.

**ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2017 - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2018: Κατάλογος Ταινιών.**

Ταινίες μεγάλου μήκους και ντοκιμαντέρ μικρού μήκους.

**ΙΟΥΝΙΟΣ 2017 - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2018: Μάθημα.**

Κινηματογράφηση των ντοκιμαντέρ μικρού μήκους.

**ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2018: Οδηγός:** Προτάσεις για τη βέλτιστη χρήση του ενεργητικού του πακέτου.

**ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2018: Σεμινάριο Προώθησης**

**Ιούλιος 2018: Παράδοση του τελικού πακέτου του έργου RefugeesIN**

**ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2018: Συνέδρια & Φεστιβάλ Κινηματογράφου**

# ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥ REFUGEEESIN;

Ιστοσελίδα RefugeesIN:

<http://refugeesinproject.eu>

Facebook RefugeesIN

<https://www.facebook.com/ProjectRefugeesIN>

## ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΤΕ;

ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ

## ΕΤΑΙΡΟΙ:



Έργο Αρ. 2016-1-PT01-KA204-022983  
Το παρόν έργο έχει χρηματοδοτηθεί με τη στήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η παρούσα έκδοση αντανακλά τις προσωπικές απόψεις του συγγραφέα και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για κάθε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται εντός της.

# REFUGEEES



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ



<http://refugeesinproject.eu>

# ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ REFUGEESIN;

Το RefugeesIN / Κινηματογράφος για την Κοινωνική Ένταξη των Προσφύγων είναι ένα Ευρωπαϊκό έργο, το οποίο υλοποιείται από οργανώσεις - εταίρους από τη Γερμανία, την Ιταλία, τη Σλοβενία, την Ιρλανδία, την Ελλάδα και συντονίζεται από την AidLearn, με έδρα την Πορτογαλία.

Ζούμε σε μία περίοδο όπου λαμβάνει χώρα μια ανθρωπιστική καταστροφή ιστορικών διαστάσεων, με άτομα που αντιμετωπίζουν πολύπλοκες και επίπονες διαδικασίες κατά την προσαρμογή τους στις ευρωπαϊκές κοινωνίες και πιστεύουμε ότι οι ταινίες μπορούν και πρέπει να μεταφέρουν με μεγαλύτερη συχνότητα ιστορίες προσφύγων που εντάσσονται με επιτυχία στην κοινωνία της νέας τους πατρίδα. Είναι όμως πραγματικά έτσι;

Έχουν αντικατασταθεί οι αρνητικές κοινωνικές πεποιθήσεις γύρω από τους πρόσφυγες από εκείνες της αρμονικής ένταξής τους στις εξελίξεις των πολυπολιτισμικών κοινωνιών; Έχουν επαρκώς τονιστεί ή βρίσκονται σε περίοπτη θέση τα επιτεύγματα των έως τώρα ενταγμένων προσφύγων στις κοινωνίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης που ζουν τώρα, αποτελώντας ένα κεντρικό πρότυπο στο οποίο οι νεοεισερχόμενοι μπορούν να προσβλέπουν;

## ΓΙΑ ΠΟΙΟΝ ΕΙΝΑΙ;

Το έργο, τα αποτελέσματα και οι εκροές του πρωταρχικά προορίζονται για τους εκπαιδευτές ενηλίκων προσφύγων, τους παρόχους εκπαίδευσης ενηλίκων, το προσωπικό και τις οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών, τους ειδικούς στην εκπαίδευση ενηλίκων και την κοινωνική ένταξη και τους εμπειρογνώμονες στις Ευρωπαϊκές ταινίες.

Το έργο έχει, επίσης, ως στόχο την ευαισθητοποίηση του κοινού σχετικά με τις συνεκτικές και χωρίς αποκλεισμούς κοινωνίες, το ρόλο των ταινιών στην προώθηση των αναπαραστάσεων κοινωνικής ένταξης και τον τρόπο που οι προσφυγικές κοινότητες μπορούν να αντιμετωπιστούν στη σημερινή πραγματικότητα.

Πώς θα φαινόταν αν η επίτευξη των παραπάνω στόχων υλοποιούνταν μέσω της κινηματογραφικής εκπαίδευσης;



## ΠΩΣ ΤΟ ΥΛΟΠΟΙΟΥΜΕ;

Το έργο RefugeesIN προσφέρει στο επαγγελματικό προσωπικό που εργάζεται με τους πρόσφυγες ένα καινοτόμο πακέτο -βασισμένο στον κινηματογράφο- που προορίζεται για χρήση στις δραστηριότητές του. Το πακέτο σχεδιάζεται έτσι ώστε να ενθαρρύνει το διαπολιτισμικό διάλογο, την καταπολέμηση των διακρίσεων εις βάρος των προσφύγων και την προώθηση της κοινωνικής τους ένταξης.

Ο κινηματογράφος χρησιμοποιείται ως εργαλείο για την υπέρβαση των στερεοτύπων και απεικονίζει τις πραγματικές και εμπνευσμένες ιστορίες των ήδη ενταγμένων προσφύγων που αποτελούν πρότυπο για την κοινωνική ένταξη των νεοεισερχόμενων.

Το Πακέτο του έργου RefugeesIN (που περιλαμβάνει Φυλλάδιο, Κατάλογο Ταινιών, Μάθημα και Οδηγό) βρίσκεται στη φάση προετοιμασίας του και διεξάγεται ήδη ένα πιλοτικό μάθημα όπου οι ίδιοι οι πρόσφυγες κινηματογραφούν ντοκιμαντέρ μικρού μήκους που αφορούν σε αληθινές ιστορίες κοινωνικής ένταξης.