

FILM: MEDITERRANEA



Naslov filma: **MEDITERRANEA**

Režiser: **Jonas Carpignano**

Avtor: **Jonas Carpignano**

Leto: **2015**

Jezik: **italijanščina**

Podnapisi: **angleški**

SINOPSIS

Mediterranea je italijanski dramski film iz leta 2015 avtorja in režiserja Jonasa Carpignana. Predvajali so ga leta 2015 na filmskem festivalu v Cannesu, v sekciji Teden kritike. Glavni vlogi sta odigrala Koudous Seihon in Alassane Sy, prijatelja, ki sta prečkala Sredozemsko morje, da bi se priselila v Italijo, tam pa sta naletela na nepričakovan sovražen odnos lokalnih prebivalcev. Ayiva je šel po težki poti od Burkina Faso preko Alžirije in Libije in končno prispel v Italijo. Za svoje potovanje je moral plačati in bil priča ropanju svojih rojakov. V južni Italiji nezakonito živi v neki hiši in si hkrati služi denar s pobiranjem pomaranč in z majhnimi krajami, ter pošilja nekaj denarja svoji družini v Afriko. Afričane izkoriščajo kot poceni delovno silo, hkrati pa jih domačini ne marajo. Ayivo vendarle sprejme v svoj dom italijanska družina Fondacarovi. Svojo sestro skuša odvrniti od tega, da bi zapustila Afriko in se mu pridružila v Evropi.

Potem, ko je italijanska policija napadla enega njegovih tovarišev, se takemu ravnanju uprejo mnogi begunci in začnejo uničevati lastnino in avtomobile. Nekateri vaščani se jim zato maščujejo, kar privede do izgrediv. Italijanska policija skuša zatreti upor s solzilcem in silo. Ayivu uspe pobegniti v stransko ulico in se skuša ogniti množice jeznih vaščanov. Prijatelja Abasa so ujeli in pretepli. Ko množica zasliši bližajoče se sirene, se razbeži. Abas hudo ranjen obleži na tleh. Ayiva odnesejo k družini Fondacaro, kjer mu oskrbijo rane. Lokalno društvo za begunce predlaga, da naj bi Abas dobil letno dovoljenje za bivanje zato, ker je bil poškodovan, Ayiva pa meni, da bi se raje vrnil domov v Afriko. Po Skypu se pogovori s sestro in hčerko. Na praznovanju družine Fondacarov Ayiva pomaga streči pijačo, pokličejo ga v hišo, film pa se konča ob zvoku pop glasbe na zabavi, medtem ko Ayiva počasi vstopa v hišo.

OCENA/KOMENTARJI

ODZIV ITALIJANSKE ŽARIŠČNE SKUPINE NA FILM MEDITERRANEA

"Ayiva je dober vzor, uspelo mu je premagati mnoge ovire, se prilagoditi novi družbi in s trdim delom vzdrževati svojo družino v Afriki."

POVEZAVA DO FILMSKEGA NAPOVEDNIKA

https://www.youtube.com/watch?v=HHf_2_k-v0w

Film je na prodaj v DVD formatu.