

FILM: MONSIEUR LAZHAR



Filmtitel: **MONSIEUR LAZHAR**

Regie: **Philippe Falardeau**

Drehbuch: **Philippe Falardeau**

Erscheinungsjahr: **2011**

Originalsprache: **Französisch**

Untertitel: **Englisch, Griechisch**

HANDLUNG

Monsieur Lazhar ist ein kanadisches französischsprachiges Drama von 2011 unter der Regie von Philippe Falardeau. In einer öffentlichen Schule in Montréal wird ein algerischer Einwanderer eingestellt, um eine beliebte Lehrerin zu ersetzen, die in ihrem Klassenzimmer Selbstmord begangen hat. Während er seinen Schülern hilft, mit ihrer Trauer fertig zu werden, offenbart sich sein eigener Verlust.

DISKUSSION/KOMMENTARE

GRIECHISCHE FOKUSGRUPPE FEEDBACK ZU MONSIEUR LAZHAR

„Monsieur Lazhar reflektiert eine ganze Reihe von bekannten, aber auch nicht so offensichtlichen Dimensionen von Migration, Geflüchteten und Asylsuchenden mit seiner komplexen Handlung und den Paralleltraumata des Herrn Lazhar und seiner Schülerinnen und Schüler: Verlust, Trauma, Leid, Trauer, Depression, Agonie, Schuld, Exil, Akzeptanz, Anpassungsfähigkeit, Altruismus, Solidarität, Gerechtigkeit, Gleichheit, kulturelle und soziale Interaktion, Identifikation mit universellen humanistischen Werten. Durch den kultivierten Charakter von Herrn Lazhar beobachten wir, wie tiefe Traumata und negative persönliche und soziale Erfahrungen geheilt und in kreative und anregende Handlungen verwandelt werden können.“

„Bachir Lazhar hat sein Land Algerien verlassen und ist nach Montreal gezogen, wo er angefangen hat als Lehrer zu arbeiten. Herr Lazhar gelang es, sich erfolgreich in die neue Gesellschaft zu integrieren, und er hilft seinen Schülerinnen und Schülern, einen Schock nach dem Selbstmord ihrer alten Lehrerin zu überwinden. Er ist ein Mann des Mutes.“

FILMTRAILER LINK

<https://www.youtube.com/watch?v=gjNCkxT-xE>

Film kann als DVD gekauft werden.