

FILME: ONE LAST HUG



Título do filme: **ONE LAST HUG**

Data de lançamento: **23.05.2018**

Duração: **13'07"**

Equipa de filmagem: **Lidija Bertonec, Violetta Bottazzo, Neli Filipić, Zdenka Jerala-Štrukelj, Urška Majaron, Vida Vilhar Pobegajlo, Silva Reiner, Jasna Tepina, Uroš Trampuš, Bojana Žokalj Jesih**

Produção: **Slovenian Third Age University**

Suporte profissional: Guião, realização, som: **Simona Jerala**;
Operador de câmara: **Maks Sušnik**; Montagem: **Andrej Avanzo**

Elenco: **Ahmad**

País: **Eslovénia**

Língua falada: **Inglês**

Legendas: **PT - DE - IT - SI - EN - GR**

SINOPSE

Ahmad é um jovem que recebeu asilo na Eslovénia, depois de ter fugido do Afeganistão. Ele é também um pintor talentoso. Não quer falar sobre as razões da sua fuga, nem revelar o seu nome ou rosto, temendo pela sua vida e a da sua família, no Afeganistão. Ansiando por falar com eles, adoraria abraçar a sua mãe, fosse apenas mais uma vez. Um último abraço é tudo o que ele quer. À noite, tem pesadelos com a sua mãe, irmão, irmã, a sua vida passada, os seus antigos amigos. Quando chegou juntamente com 500 outros refugiados à fronteira com a Áustria, colocaram-lhe uma fita vermelha à volta do pulso, significando que ele era rejeitado, o que desencadeou sentimentos de raiva e tristeza. Porquê? Ninguém lhe deu uma explicação. Chegou ao centro de acolhimento de refugiados em Liubliana, conheceu alguns jovens do Afeganistão que não falavam Farsi, a sua língua, mas um deles convidou-o para o Centro Social Rog. Um lugar estranho! Um lugar para viciados? Um lugar onde as pessoas são ociosas, condenadas a rumar interminavelmente sem sentido? Alguns ativistas sugeriram que ele deveria continuar a pintar, que deveria ter uma exposição. Que ele tinha, de facto. Vai terminar o ensino primário e matricular-se numa escola de arte. Mantendo a sua escalada, sonha em tornar-se um grande realizador de cinema.